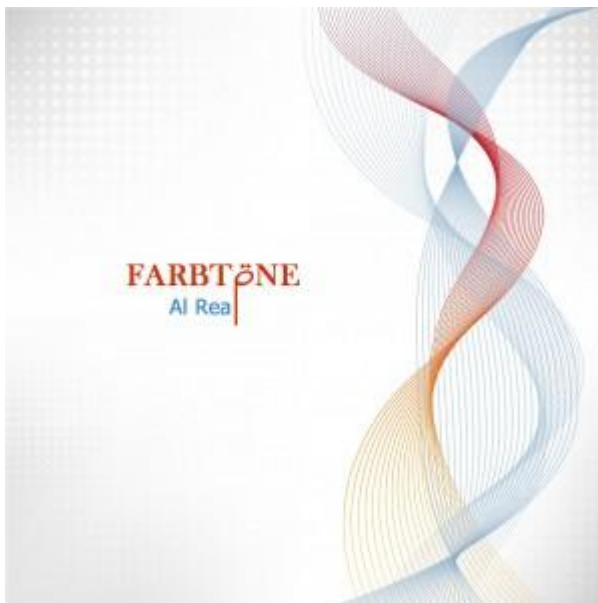


Al Rea - Farbtöne



Al Rea



Album Artwork

Al Rea ist mehr als nur ein Musiker und Produzent. Er ist ein Künstler, der mit seiner Musik außergewöhnliche Klangwelten schafft, in denen sich Reas Träume und Hoffnungen musikalisch wiederfinden. Seit seiner Kindheit ist Musik eine seiner größten Leidenschaften. Im Alter von 6 Jahren machte Al Rea, dessen bürgerlicher Name Lutz Aulich ist, seine ersten Schritte in die Welt der Musik. Er lernte zunächst das Spielen von Trompete und später von Gitarre und Klavier.

Musikalisch inspiriert von Elektro-Klassikern wie Tangerine Dream und Jean-Michel Jarre sowie Soundvisionären wie Christopher von Deylen (Schiller), aber auch DJs und Produzenten wie Armin van Buuren oder Andre Tanneberger (ATB) geht Al Rea immer neue Wege und ist stets auf der Suche nach neuen Ideen. Anderen Musikrichtungen begegnet Al Rea mit offenen Ohren. So ist es auch nicht verwunderlich, dass sich bei Rea Einflüsse aus den Bereichen Smooth Jazz, Chill Out und Lounge, aber auch Electro, House und Trance zu einem eigenen Klangkosmos verdichten.

Schon Reas Erstlingswerk „Visions of Love“ verband auf unkonventionelle und zutiefst kreative Weise Melodien von kühler Gelassenheit mit ausgefallenen Offbeat Texturen. Passenderweise hielt seine Musik dann auch bereits Einzug in das Planetarium Hamburg, in dem sich die Gäste zu entspannender Musik auf eine Reise durch den Kosmos, gesteuert von den eigenen Träumen und Fantasien, begeben dürfen.

Und genau daran knüpft Al Reas neuestes Album „Farbtöne“ an. Wieder ist es ein Mix aus smoothen, jazzigen Melodien, beruhigenden, sphärischen Klängen, aber auch fetten, tiefen Beats. Doch die Musik hat sich entwickelt. Die luftige Atmosphäre der 14 Tracks wirkt wohltuend auf die gestresste Seele, während der Körper kopfüber in ästhetische Midtempo-Grooves eintaucht. Was rein instrumental und fast schon als sanfter Chillout beginnt, entwickelt sich nach und nach immer elektronischer und intensiver. So wie ein Maler seine Farben zu einem Gemälde komponiert, variiert Rea die Töne seiner Musik zu einer stimmigen Synthesizer-Performance.

Farbtöne

Release Date: 26.02.2015

Tracking List:

01. Wolkenflug (3:29)
02. Sommerliebe (4:12)
03. Lichter der Nacht (5:08)
04. Momente (4:55)
05. Abschied (3:29)
06. In Deinen Augen (6:21)
07. Café Crème (4:28)
08. Verführung (2:37)
09. Zinnoberrot (4:36)
10. Sonnenglanz (4:48)
11. Blaue Stunde (4:27)
12. Farbenspiel (4:46)
13. Sehnsucht (4:17)
14. Peregrina (5:00)

Label: Disconauts Music Production

Produced by Al Rea

Copyright: 2015 Al Rea

Kontakt:

Al Rea

c/o Disconauts Music Production

Am Tannenberg 81

19069 Pingelshagen

Germany

Phone: +49 385 4841 243

Fax: +49 385 4841 244

Email: info@disconauts.com

Internet: www.disconauts.com

Website: www.al-rea.de

Facebook: www.facebook.com/alrea.music

Twitter: twitter.com/Al_Rea_Music

YouTube: www.youtube.com/user/AlReaOfficial